УТВЕРЖДАЮ

Заместитель председателя

Витебского городского

исполнительного комитета

В.В. Глушин

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении открытой городской выставки-конкурса

детского и юношеского художественного творчества

«Арт-объект – 2024»

Настоящее положение о проведении выставки-конкурса изобразительного творчества детей и молодёжи «Арт-объект – 2024» определят цели и задачи, сроки и порядок её проведения, состав участников.

РУКОВОДСТВО И ОРГАНИЗАЦИЯ

Организатором конкурса-выставки является государственное учреждение образования «Детская художественная школа г.Витебска»

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

Формирование позитивного интереса к изобразительному творчеству у детей и молодёжи.

Выявление талантливой молодёжи и создание условий для их самореализации.

Совершенствование эстетического и духовного воспитания детей и молодёжи.

Развитие творческих навыков и постоянное знакомство с новыми произведениями и тенденциями современного искусства.

Создание выставочной экспозиции детских и юношеских творческих работ, представляющих образовательную и новаторскую привлекательность для методической и выставочной деятельности.

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

К участию в открытой выставке-конкурсе приглашаются учащиеся и студенты художественных школ, школ искусств, средних специальных и высших учреждений образования г.Витебска, Витебской области, Республики Беларусь.

Возрастные категории:

1. Возрастная группа 10-11 лет.

2. Возрастная группа 12-13 лет.

3. Возрастная группа 14-15 лет.

4. Возрастная группа 16-17 лет.

5. Возрастная группа 18-22 лет.

НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

Номинация «Живопись».

Номинация «Графика».

Номинация «Дизайн».

Номинация «Декоративное искусство».

Номинация «Скульптура».

ТЕМАТИКА КОНКУРСА «АРТ-объект 2024»

«1000+50 - БЕСКОНЕЧНОСТЬ».

2024 год – юбилейный для Витебска. Городу исполняется 1050 лет. Предлагаем поразмышлять над тем, каким дети видят город сегодня, пофантазировать и представить, как он может измениться в ближайшем будущем и через столетия. Какими будут дома, улицы и проспекты, мосты, транспорт, жители города и окружающая нас природа? Изменятся ли символические, знаковые городские объекты?

Долгий путь длиной в 1050 лет насыщен историческими событиями в судьбе Витебска. Легенды, летописные сведения, интересные факты и яркие личности в истории и развитии города от первого упоминания до наших дней могут вдохновить учащихся на создание художественных произведений.

КОНЦЕПЦИЯ

Концепция выставки-конкурса призвана вызывать различные эмоциональные реакции зрителя, заставлять его задуматься, под новым углом взглянуть на что-то обыденное. Спонтанность, импульсивность, креативность, образность, необычность, свобода выбора техники исполнения – является основой для создания творческой работы. Часто для создания арт-объекта могут использоваться необычные материалы, чтобы подчеркнуть уникальность арт-объекта. Каждый художник имеет свой стиль и виденье объекта. Поэтому автор сам выбирает материалы и технику создания. Приветствуется использование нетрадиционных, нестандартных материалов, техник и их комбинаций в творческом поиске. Тут важно подобрать что-то такое, что легко может впечатлить людей, но при этом важно не переусердствовать. Можно лишь сказать о тенденции предпочтении к использованию натуральных материалов. Это связано с желанием многих художников показать, что экология нашей планеты находится в опасности.

В качестве Арт-объектов могут быть: макеты, картины, скульптуры, рельефы, декоративно-прикладные изделия, бумажная пластика и т. д.

На конкурс предоставляются работы, выполненные в любом материале: аппликация, графика, живопись, скульптура, ткачество, роспись, авторская техника. Формат работ: А-3, А-2.

СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Выставка-конкурс «Арт-объект – 2024» проводится с 26 декабря 2023 года по 31 января 2024 года в выставочном зале ГУО «ДХШ г. Витебска».

Работы должны быть выполнены в течение текущего учебного года. Оригиналы творческих работ принимаются до 22.12.2023 года.

Все работы, представленные на конкурс, принимаются только в оформленном виде. Работы иногородних участников принимаются без оформления.

Каждая работа в оригинале должна иметь этикетаж, закрепленный с обратной стороны, где следует указать фамилию, имя автора, возраст, название работы, технику исполнения, фамилию, имя, отчество преподавателя и название учреждения.

Также необходимо этикетаж списком выслать на электронный адрес организатора.

Каждая работа должна быть представлена и в электронном варианте в виде фотографии (формат снимка JPEG, высокого разрешения). Фотографии работ будут использоваться для базы данных и публикации.

Фотографии работ следует подписать: фамилия, имя, автора, возраст, название работы, материал, номинация, учебное заведение, фамилия, имя, отчество педагога.

Работы участников сопровождаются заявкой от учреждения (приложение).

Заявки для участия в конкурсе и электронные фотографии творческих работ принимаются до 20 декабря 2023 года (включительно)

на электронный адрес: [vitebsk.hudojka@mail.ru](mailto:vitebsk.hudojka@mail.ru)

Заявка на участие в конкурсе оформляется в двух экземплярах. Один экземпляр заявки закрепляется на обратной стороне работы. Второй – предоставляется организаторам при доставке работ.

ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

Для организации и проведения выставки-конкурса создается организационный комитет, который:

принимает гостевые заявки на участие в выставке-конкурсе;

определяет порядок, место и дату проведения мероприятия;

утверждает конкурсные задания (номинации), критерии их оценки;

определяет количество победителей;

утверждает состав жюри;

награждает победителей;

способствует освещению проведения мероприятия в средствах массовой информации;

обеспечивает изготовление печатной продукции: реклама, дипломы победителей и участников конкурса.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА И НАГРАЖДЕНИЕ

Подведение итогов выставки-конкурса «Арт-объект – 2024» проводится членами жюри 26 января 2024 года, результаты оформляются протоколом.

Победители выставки-конкурса по каждой возрастной группе награждаются грамотами и дипломами 1, 2, 3 степени.

Награждение победителей состоится в январе 2024г. в рамках пр оведения выставки-конкурса «Арт-объект – 2024».

АВТОРСКИЕ ПРАВА

Организаторы конкурса оказывают содействие в возвращении работ, поступивших на конкурс по мере возможности.

Подача заявки на участие предполагает принятие всех условий данного положения.

Организаторы имеют право использовать работы для печатной продукции, а также для благотворительных целей по согласованию сторон участников.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Начальник отдела культуры  Витебского городского  исполнительного комитета  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.А. Шиенок  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023г. |  | СОГЛАСОВАНО  Председатель ОО Витебской  областной организации  «Белорусский союз художников»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.Н. Николаев  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023г. |

Приложение 1

ЗАЯВКА:

открытая выставка-конкурс «Арт-объект – 2024»

Учебное заведение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Директор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Ф.И.О. учащегося  (автора) | Возраст | Название работы,  техника исполнения | Номинация | Ф.И.О. преподавателя |
|  |  |  |  |  |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

(подпись руководителя) М.П. (Ф.И.О.)

Паспорт работы

(оформляется на обратной стороне работы).

Автор (Ф.И.О.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Год рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ полных лет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название работы (техника, размер)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Преподаватель

(Ф.И.О. полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Учебное заведение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_