УТВЕРЖДЕНО

Приказ управления культуры

Витебского облисполкома

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Положение

о проведении IV открытого

дистанционного областного

художественного конкурса

«АссоРТи» в 2024 году

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Областной художественный конкурс на тему «АссоРТи» (далее Конкурс) для детей от 10 до 15 лет проводится в УО «Витебский государственный колледж культуры и искусств» для популяризации художественного творчества среди школьников. **Основная идея конкурса** – изучение и сохранение культурных традиций родного края, расширение представлений школьников об искусстве, о творчестве, о цвете.

Целью конкурса является патриотическое и эстетическое воспитание детей, формирование устойчивого интереса к изобразительному и декоративно-прикладному искусству, создание условий для творческого самовыражения детей, представление творческих работ лучших авторов на Интернет-площадках, развитие и укрепление творческих контактов образовательных учреждений в сфере культуры и искусства.

Настоящее положение определяет порядок организации и проведения Конкурса.

Учредителями и организаторами конкурса являются управление культуры Витебского областного исполнительного комитета и учреждение образования «Витебский государственный колледж культуры и искусств».

Конкурс проводится дистанционно. Награждение победителей дипломами проводится очно (29 марта 2024 г.) в торжественной обстановке на базе учреждения образования «Витебский государственный колледж культуры и искусств».

1. ЗАДАЧИ КОНКУРСА

* повышение интереса школьников к культуре и традициям Придвинского края;
* воспитание патриотизма и уважительного отношения к наследию своего народа;
* выявление новых талантов и дарований среди учащихся школ;
* поддержка молодых талантов, содействие их творческому росту;
* создание условий для развития воображения у школьников, формирование художественного вкуса;
* создание условий для творческой самореализации и культурного роста обучающихся;
* поддержка интереса учащихся к творческой деятельности через участие в Конкурсе;
* установление творческих контактов между учащимися и преподавателями ДШИ, ДХШ. Обмен опытом

1. ТЕМАТИКА КОНКУРСА

**Участникам конкурса предлагается две темы.**

Тема №1 – «Край родной Придвинье». В рамках данной темы вы можете поразмышлять о родных места, о пейзажах и архитектурных мотивах, о народных праздниках и традиционных обрядах. Отображение темы возможно в тематических натюрмортах и в сюжетно-бытовых зарисовках.

Тема №2 – «Главный цвет – Белый». Ключевым понятием в восприятии белого цвета считается чистота. Это цвет, который не может скрывать и утаивать в себе ничего, видимо, поэтому всегда возникает доверие ко всему, что имеет такой цвет. Это положительный цвет, который включает в себя все оттенки спектра. Роль белого в изобразительном искусстве сводится к созданию контрастов и взаимодействию с основными хроматическими цветами или цветами радуги, создавая в результате невероятное количество оттенков и цветовых вариаций. Это мощный и основополагающий цвет, объединяющий в себе все самые высшие и положительные значения и символы. Участникам Конкурса предлагается показать, какие образы и мотивы ассоциируются с белым цветом.

Приветствуются разнообразные решения в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

1. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В Конкурсе могут принять участие учащиеся художественных школ и детских школ искусств Витебской области.

Возрастные категории:

* первая возрастная категория – 10-12 лет
* вторая возрастная категория – 13-15 лет

Возраст участников определяется на дату начала проведения конкурса

1. НОМИНАЦИИ

* «Живопись»
* «Графика»
* «Декоративно-прикладное искусство»

1. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится с 18 по 22 марта 2024 года на базе учреждения образования «Витебский государственный колледж культуры и искусств».

К предоставляемым на Конкурс произведениям должна прилагаться заявка с информацией об участнике конкурса (Приложение №1). Заполнение заявки обязательно для всех участников конкурса и является основанием для регистраци участника. Допускается оформление коллективной заявки от учебного заведения. Обязательно заполнение всех пунктов заявки на каждого участника.

Работы конкурсантов должны быть выполнены не раньше 2-х лет до момента проведения Конкурса. Каждый участник может предоставить не больше двух работ по каждой теме.

Электронные фотографии творческих работ с заявками принимаются с **1 марта по 17 марта 2024** года (включительно) на адрес [college\_art\_vitebsk@mail.ru](mailto:college_art_vitebsk@mail.ru) Требования к файлам: CMYK, 300 dpi, JPG (без сжатия). Фотографии работ следует подписать: фамилия, имя, возраст, название работы, город.

Работы, не соответствующие данным условиям, жюри не рассматриваются.

Организаторы оставляют за собой право использовать присланные фото работ для популяризации и развития конкурса, а также в методической и благотворительной деятельности без согласия автора и без выплаты авторского вознаграждения.

Произведения представляются авторские, копирование по образцам из видеоисточников не допускается.

1. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ:

* соответствие тематике Конкурса
* композиционная и эстетическая ценность
* фантазия и оригинальность раскрытия темы
* исполнительское мастерство
* колористическая выразительность
* художественный вкус и неординарность видения

1. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА:

Оценку конкурсных работ осуществляет конкурсная комиссия. Состав жюри формируется Оргкомитетом конкурса и утверждается приказом начальника управления культуры Витебского облисполкома. Жюри рассматривает конкурсные работы и определяет победителей **с 18 по 22 марта 2024 года**. Объявление результатов конкурса и награждение победителей будет проходить **29 марта 2024 года** в УО «Витебский государственный колледж культуры и искусств“.

Авторы лучших работ награждаются дипломами I, II и III степени. Также жюри определяет гран-при конкурса и представляет список победителей в организационный комитет конкурса для утверждения и награждения. Дополнительно могут быть отмечены работы, победившие по ряду номинаций:

* за самую оригинальную идею в раскрытии темы;
* за высокую технику исполнения;
* за сохранение национальных традиций.

Конкурсная комиссия оставляет за собой право присуждать не все премии, делить премии между участниками, учредить дополнительные номинации.

Решение конкурсной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит. Информация о результатах конкурса будет размещена на сайте УО «Витебский государственный колледж культуры и искусств». Работы лауреатов будут представлены в электронной галерее на сайте организации www.vgkki.by

Справки по телефону: 8 (0212) 36-26-33; мтс +375 (29) 7113581

Информация о конкурсе размещена на сайте колледжа

Приложение 1

ЗАЯВКА

на участие в IV открытом дистанционном

Областном художественном конкурсе «АссоРТи»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

полное название ДХШ, ДШИ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Фамилия,  имя участника | дата рождения  (ч,м,г) | ФИО, тел. преподавателя | Название работы, техника исполнения, размеры | Год выполнения  работы |
|  | Тема №1 – «Край родной Придвинье» | | | | |
| 1. |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Тема №2 – «Главный цвет – Белый» | | | | |
| 1. |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |