УТВЕРЖДЕНО

Приказ управления культуры

Витебского облисполкома

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Положение

о проведении Vоткрытого

областного художественного конкурса

«АссоРТи» в 2025 году

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Областной художественный конкурс на тему «АссоРТи» (далее Конкурс) для детей от 10 до 15 лет проводится в УО «Витебский государственный колледж культуры и искусств» для популяризации художественного творчества среди школьников. **Основная идея конкурса** – изучение и сохранение культурных традиций родного края, расширение представлений школьников об искусстве, о творчестве, о цвете.

Целью конкурса является патриотическое и эстетическое воспитание детей, формирование устойчивого интереса к изобразительному и декоративно-прикладному искусству, создание условий для творческого самовыражения детей, представление творческих работ лучших авторов на Интернет-площадках, развитие и укрепление творческих контактов образовательных учреждений в сфере культуры и искусства.

Настоящее положение определяет порядок организации и проведения Конкурса.

Учредителями и организаторами конкурса являются управление культуры Витебского областного исполнительного комитета и учреждение образования «Витебский государственный колледж культуры и искусств».

**Конкурс проводится в два этапа:**

первый этап проводиться дистанционно. Работы по всем номинациям и возрастным группам принимаются в электронном виде. Определяются финалисты для второго этапа Конкурса;

второй этап проводится на базе УО «Витебский государственный колледж культуры и искусств». Организация выставки работ, прошедших во второй тур. Распределение степеней лауреатов Конкурса.

Подведение итогов и награждение победителей дипломами проводится очно (28 марта 2025 г.) в учреждении образования «Витебский государственный колледж культуры и искусств».

1. ЗАДАЧИ КОНКУРСА
* повышение интереса школьников к культуре и традициям Придвинского края;
* воспитание патриотизма и уважительного отношения к наследию своего народа;
* выявление новых талантов и дарований среди учащихся школ;
* поддержка молодых талантов, содействие их творческому росту;
* создание условий для развития воображения у школьников, формирование художественного вкуса;
* создание условий для творческой самореализации и культурного роста обучающихся;
* поддержка интереса учащихся к творческой деятельности через участие в Конкурсе;
* установление творческих контактов между учащимися и преподавателями ДШИ, ДХШ. Обмен опытом в сфере педагогических новаций.
1. ТЕМАТИКА КОНКУРСА

**Участникам конкурса предлагается две темы.**

Тема №1 – «**Край родной Придвинье**». В рамках данной темы вы можете поразмышлять о родных места, о пейзажах и архитектурных мотивах, о народных праздниках и традиционных обрядах. Отображение темы возможно в тематических натюрмортах, пейзажах и в сюжетно-бытовых зарисовках.

Тема №2 – «**Главный цвет – Оранжевый**». Трактовка оранжевого цвета многоплановая. Причина в том, что подобный оттенок получился от смешения красного и желтого, частично сохранив их характеристики и приобретя свои, уникальные. Это символ уюта, тепла, комфорта.  Это насыщенное орудие против стресса по причине его сильного положительного воздействия на человеческую психику и эмоции. Яркий колер оптимизма, он поднимает настроение, помогает справиться с грустью, душевной болью. Такие оттенки повышают энергетический потенциал, оказывает положительное влияние на сферу интеллекта, эмоций и творчества. Главным достоинством цвета считается его способность избавлять от излишней застенчивости, укреплять веру в собственные силы. Участникам Конкурса предлагается показать, какие у них образы и мотивы ассоциируютсяс оранжевым цветом.

Приветствуются разнообразные решения в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

1. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В Конкурсе могут принять участие учащиеся художественных школ и детских школ искусств Витебской области.

Возрастные категории:

* первая возрастная категория – 10-12 лет
* вторая возрастная категория – 13-15 лет

Возраст участников определяется на дату начала проведения конкурса

1. НОМИНАЦИИ
* «Живопись»
* «Графика»
* «Декоративно-прикладное искусство»
1. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

**Первый этап** Конкурса проводится дистанционно с 17 февраля по 07 марта 2025 года на базе учреждения образования «Витебский государственный колледж культуры и искусств».

К предоставляемым на Конкурс произведениям должна прилагаться заявка с информацией об участнике конкурса (Приложение №1). Заполнение заявки обязательно для всех участников конкурса и является основанием для регистраци участника. Допускается оформление коллективной заявки от учебного заведения. Обязательно заполнение всех пунктов заявки на каждого участника.

Работы конкурсантов должны быть выполнены **не раньше 2024 года**. Каждый участник может предоставить не больше двух работ по каждой теме.

Электронные фотографии творческих работ с заявками принимаются с **17 февраля по 03 марта** 2025 года (включительно) на адрес college\_art\_vitebsk@mail.ru

Требования к файлам: CMYK, 300 dpi, JPG (без сжатия).Фотографии работ следует подписать: фамилия, имя, возраст, название работы, город.

Работы, не соответствующие данным условиям, жюри не рассматриваются.

Организаторы оставляют за собой право использовать присланные фото работ для популяризации и развития конкурса, а также в методической и благотворительной деятельности без согласия автора и без выплаты авторского вознаграждения.

Произведения представляются авторские, копирование по образцам из видеоисточников не допускается.

С 03 марта работает жюри Конкурса первого этапа.

По результатам первого этапа определяются работы для прохождения во второй этап Конкурса.

**07 марта** подведение итогов первого этапа Конкурса и размещение результатов на сайте.

Организаторы Конкурса до 10 марта высылают электронные приглашения для участников, прошедших во второй этап.

**Второй этап** проводится с **10 по 22 марта** 2025 года. Участникам следует до **20 марта** (включительно) доставить работы в УО «Витебский государственный колледж культуры и искусств» или выслать работы по адресу г. Витебск, 210002, ул. М.Горького, 74.

С 20 марта работает жюри Конкурса второго этапа.

Работы могут быть оформлены в паспарту. Формат работ допустим в интервале от А-3 до А-2.

1. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ:
* соответствие тематике Конкурса
* композиционная и эстетическая ценность
* фантазия и оригинальность раскрытия темы
* исполнительское мастерство
* колористическая выразительность
* художественный вкус и неординарность видения
1. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА:

Оценку конкурсных работ осуществляет конкурсная комиссия. Состав жюри формируется Оргкомитетом конкурса и утверждается приказом начальника управления культуры Витебского облисполкома. Жюри рассматривает конкурсные работы на каждом этапеи определяет победителей, представляя список победителей в организационный комитет конкурса для утверждения и награждения. Объявление результатов второго этапа Конкурса и награждение победителей будет проходить **28 марта 2025 года** в УО «Витебский государственный колледж культуры и искусств».

Авторы лучших работ награждаются дипломами I, II и III степени. Дополнительно могут быть отмечены специальными дипломами работы, победившиепо ряду номинаций:

* за самую оригинальную идею в раскрытии темы;
* за высокую технику исполнения;
* за сохранение национальных традиций.

Конкурсная комиссия оставляет за собой право присуждать не все степени, делить степени между участниками, учредить дополнительные номинации.

Решение конкурсной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит. Информация о результатах конкурса будет размещена на сайте УО «Витебский государственный колледж культуры и искусств». Работы лауреатов будут представлены в электронной галерее на сайте организации www.vgkki.by

Справки по телефону: 8 (0212) 36-26-33; мтс +375 (29) 7113581

Информация о конкурсе размещена на сайте колледжа

Приложение 1

ЗАЯВКА

на участие в V открытом

Областном художественном конкурсе «АссоРТи»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

полное название ДХШ, ДШИ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Фамилия, имя участника | дата рождения(ч,м,г) | ФИО, тел. преподавателя | Название работы, техника исполнения, размеры | Год выполненияработы |
|  | Тема №1 – «Край родной Придвинье» |
| 1. |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | Тема №2 – «Главный цвет – Оранжевый» |
| 1. |  |  |  |  |  |
| 2.  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |